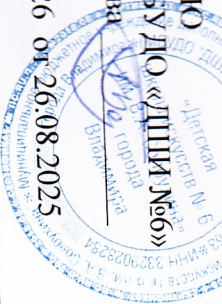


УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной профессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МБУ ДО «ДШИ №6»
 Н.В. Богущеня



Приказ № 126 от 26.08.2025

Срок обучения – 8 лет

Индекс пред- метных обла- стей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, раз- делов, учебных предметов	Макси- мальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежу- точная атте- стация (по полугоди- ям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
				Трудоём- кость в часах	Трудоём- кость в часах	Групповые занятия	Индивиду- альные заня- тия	Зачеты, кон- трольные уро- ки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3694,5- 4566,5¹⁾	1513,5- 1793	2181-2773,5												
	Обязательная часть	3694,5	1513,5	2181												
	Музыкальное исполни- тельство	2533	1020	1513												
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль ³⁾	1546	362	1184			2,4... 12,15	14	4	4	4	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент ⁴⁾	987	658			32	2,4... 12,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
				Количество недель аудиторных занятий												
				Недельная нагрузка в часах												

ПО.02.	Теория и история музыки	1019,5	493,5	526														
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	493,5	230,5	263	2,4...- 10,14	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	262	131	131	2...-8	1	1	1	1									
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132	132	10...- 16					1	1	1	1	1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2039			7	7	7	7	7	8	8	8	9	9	9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3552,5	1513,5	2039			11,5	11,5	12	12	12	14	15	16	16	16	16	16
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					28	3												
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	872	279,5	592,5														
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	394,5	131,5	263	2,4...- 15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
В.02.УП.02	Сольное пение	428	131,5	296,5	12,14, 16		0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2
В.04.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	16,5	33	16													1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2467			8,5	8,5	9	9	9	10	10	10	12	12	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		4145,5	1678,5	2467			12,5	12,5	13	13	13	15	18	21	21	21	21	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					40	3												
К.03.00.	Консультации⁸⁾	142	-	142														
К.03.01.	Фольклорный ансамбль			94			10	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
							Головая нагрузка в часах											

3. В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнивать к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
4. В случае реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторного времени.
5. В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра и другие).
6. В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.04–В.09.) или самостоятельно определить наименование учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. Вариативную часть можно использовать и на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков в области вокального искусства. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
7. В качестве дополнительного инструмента предлагаются: фортепиано, национальные (традиционные народные) инструменты.
8. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
9. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю; «Народное творчество» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.