Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств №6" города Владимира

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
					класс 3				
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1	класс 2	3.1	3.2	3.3	3.4.	класс 4
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.)	75	75	1	74	0	0	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	81	81	5	76	0	0	0	0	0
из них женщин	63	63	4	59	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
АХЧ																							
1	Директор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
2	Заместитель директора по АХР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
3	Заместитель директора по УВР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
4	Специалист по кадрам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
5	Библиотекарь	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
6	Настройщик пианино и роялей	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
7А	Уборщик служебных помещений	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
8А (7А)	Уборщик служебных помещений	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

9А (7А)	Уборщик служебных помещений	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10	Уборщик территории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
11	Гардеробщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
12	Сторож (вахтер)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13	Слесарь-сантехник	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
14	Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту здания	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
15	Костюмер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
16	Специалист по связям с общественностью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
17	Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Хореографическое искусство																						
18А	Преподаватель хореографических дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
19А (18А)	Преподаватель хореографических дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
20А (18А)	Преподаватель хореографических дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Музыкальное инструментальное искусство																						
21А	Преподаватель по классу гитары	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
22А (21А)	Преподаватель по классу гитары	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
23	Преподаватель по классу скрипки	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
24А	Преподаватель по классу баяна	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
25А (24А)	Преподаватель по классу баяна	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
26А	Преподаватель по классу фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
27А (26А)	Преподаватель по классу фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
28А (26А)	Преподаватель по классу фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
29А (26А)	Преподаватель по классу фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
30А (26А)	Преподаватель по классу фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
31А (26А)	Преподаватель по классу фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
32А (26А)	Преподаватель по классу фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
33А (26А)	Преподаватель по классу фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
34А	Преподаватель по классу домры	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
35А (34А)	Преподаватель по классу домры	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
36	Преподаватель по классу балалайки	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37	Преподаватель по классу саксофона	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38А	Преподаватель теоретических дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39А (38А)	Преподаватель теоретических дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40А (38А)	Преподаватель теоретических дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
41А (38А)	Преподаватель теоретических дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42	Преподаватель русских народных	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

	инструментов																							
43	Преподаватель по классу флейты	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
44А	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
45А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
47А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
48А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
49А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
50А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
51А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
52А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
53А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
54А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
55А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
56А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
57А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
58А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
59А (44А)	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Хоровое пение																								
60А	Преподаватель хоровых дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
61А (60А)	Преподаватель хоровых дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
62А (60А)	Преподаватель хоровых дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
63А	Преподаватель фольклорных дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
64А (63А)	Преподаватель фольклорных дисциплин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Изобразительное искусство																								
65А	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
66А (65А)	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
67А (65А)	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
68А (65А)	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
69А (65А)	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
70А (65А)	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
71А (65А)	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
72А (65А)	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
73А (65А)	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
74А (65А)	Преподаватель дисциплин изобрази-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

	тельного искусства																						
75А (65А)	Преподаватель дисциплин изобразительного искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 16.12.2016

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Директор		Богушева Н.В.	27.01.2017
(должность)	(подпись)	Ф.И.О.	(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Заместитель директора по АХР		Лаврова К.А.	27.01.2017
(должность)	(подпись)	Ф.И.О.	(дата)
Специалист по кадрам		Власова Л.Ф.	27.01.2017
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)
Преподаватель		Великанова А.И.	27.01.2017
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

663		Смирнова Юлия Николаевна	16.12.2016
(№ в реестре экспертов)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)